



RÉFÉRENCES

Cette bibliographie présente des livres et des revues de langue française choisis parmi les plus renommés et les plus récents. Une bibliographie complète est disponible sur le site rousseauetudies.free.fr

ŒUVRES DE ROUSSEAU

Les principaux ouvrages de Rousseau sont disponibles en éditions de poche. Sinon :
→ *Œuvres complètes* et *Lettres*, par Raymond Trousson, Frédéric Eigeldinger et Jean-Daniel Candaux. Éditions Honoré Champion/Slatkine, 24 vol. (à paraître le 28 juin).
→ *Œuvres complètes*, par Marcel Raymond et Bernard Gagnebin. Gallimard, Paris, Bibliothèque de la Pléiade, 1959-1995, 5 volumes.
→ *Correspondance complète* par Ralph Alexander Leigh. Voltaire Foundation, Oxford, 52 volumes.

BIOGRAPHIES

→ *Jean-Jacques Rousseau*, de Raymond Trousson, Tallandier, 2012, 855 p., 27 €.
→ *Jean-Jacques Rousseau*, de Monique et Bernard Cottret, Perrin, 2011, 786 p., 12,20 €.

ESSAIS

→ *Le Problème Jean-Jacques Rousseau*, d'Ernst Cassirer, Hachette Pluriel, 2012, 131 p., 6,60 €.
→ *Les Promenades matérialistes de Jean-Jacques Rousseau*,

d'Yves Vargas, Le Temps des cerises, 2012, 500 p., 22 €.

→ *La Religion de Jean-Jacques Rousseau*, de Pierre-Maurice Masson, Slatkine, 2012, 3 vol., 147 €.
→ *Rousseau et l'idée d'éducation*, de Michel Soëtard, Honoré Champion, 2012, 263 p., 25 €.

→ *Rousseau : une histoire genevoise*, de Guillaume Chenevière, Labor et Fides, 2012, 413 p., 26 €.

→ *Jean-Jacques Rousseau. La cité et les choses*, de Denis Faïck, Privat, 2012, 228 p., 19 €.

→ *Déplaire au public : le cas Rousseau*, de Christine Hamann, Classiques Garnier, 2012, 491 p., 48,69 €.

→ *Rousseau et l'utopie*, d'Antoine Hatzemberger, Champion, 2012, 731 p., 147 €.

→ *L'Aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau*, de Noémie Jouhaud, Classiques Garnier, 2012, 150 p., 21,30 €.

→ *La Manufacture des maladies. La dissidence hygiénique de Jean-Jacques Rousseau*, de Rudy Le Mentheour, Classiques Garnier, 2012, 371 p., 38,54 €.

→ *Jean-Jacques Rousseau en 2012*, édité par Michael O'Dea. Voltaire Foundation, 2012, 288 p., 75 €.

→ *Les Images de soi chez Rousseau. L'autobiographie comme politique*, de Morihiko Koshi, Classiques Garnier, 2011, 331 p., 39,56 €.

→ *La Spiritualité de Jean-Jacques Rousseau*, de Béatrice Arboux, Nouvelle Terre, 2011, 134 p., 18,24 €.

→ *La Philosophie de l'existence de J.-J. Rousseau*, de Pierre Burgelin, Slatkine, 2011, 597 p., 85 €.

→ *L'Âme a-t-elle un sexe?*

Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Rousseau, de Laure Challandes, Classiques Garnier, 2011, 292 p., 39,56 €.

→ *Dictionnaire Rousseau. Anthropologie. Politique. Religion*, de G. Forni Rosa, Montmorency, Siam, 2011, 125 p., 18 €.

→ *Rugosité de Rousseau*, par Catherine Labro et Tanguy L'Aminot. *Études Jean-Jacques Rousseau*, n° 18, 2011, 445 p., 40 €.

→ *Le Contrat sexuel*, de Carole Pateman, La Découverte, 2010, 300 p., 26,40 €.

→ *Un autre Jean-Jacques Rousseau. Le paradoxe de la technique*, d'Anne Deneys-Tunney, Puf, 2010, 153 p., 16,50 €.

→ *Philosophie de l'amitié*, de Svein-Eirik Fauskevåg, L'Harmattan, 2008, 342 p., 29 €.

→ *Philosophie de Rousseau*, de Nanine Charbonnel, Aréopage, 2006, 3 vol., 855 p., 49 €.

→ *Rousseau, l'animal et l'homme. L'animalité dans l'horizon anthropologique des Lumières*, de Jean-Luc Guichet, Cerf, 2006, 464 p., 50 €.

→ *L'Amour et l'Amitié*, d'Allan Bloom, LGF, 2003, 9,20 €.

→ *Le Gueux philosophe (Jean-Jacques Rousseau)*, de Jérôme Meizoz, Antipodes, 2003, 124 p., 18 €.

→ *Émile ou Les figures de la fiction*, de Laurence Mall, Voltaire Foundation, 2002, 334 p., 116,05 €.

→ *La Philosophie politique de Rousseau*, de Roger D. Masters, ENS Éditions, 2002, 519 p., 29 €.

→ *Dictionnaire Jean-Jacques Rousseau*, édité par R. Trousson et F. S. Eigeldinger. Honoré Champion, 2001, 968 p., 86 €.

→ *L'Antiquité et le christianisme dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau*, Yves Touchefeu, Voltaire Foundation, 1999, 704 p., 60 €.

→ *Rousseau. La bonté naturelle de l'homme*, d'Arthur M. Melzer, Belin, 1998, 491 p., 42 €.

→ *Rousseau, éthique et passion*, de Paul Audi, Puf, 1997, 420 p., 22,82 €.

→ *Jean-Jacques Rousseau et la science politique de son temps*, de Robert Derathé, Vrin, 1996, 473 p., 46 €.

→ *De la véritable philosophie. Rousseau au commencement*, de Paul Audi, Le Nouveau Commerce, 1995, 158 p., 25,51 €.

→ *Introduction à l'Émile de Rousseau*, d'Yves Vargas, Puf, 1995, 352 p., 22,82 €.

→ *Jean-Jacques Rousseau, écrivain politique, 1712-1762*, de Michel Launay, Slatkine, 1989, 563 p., 73,20 €.

→ *Jean-Jacques Rousseau. Un intellectuel en rupture*, de Benoît Mély, Minerve, 1985, 336 p., 22,40 €.

→ *Les Relations sociales chez Jean-Jacques Rousseau. Essai de lecture critique de la seconde partie des Confessions*, de Junko Mikami, Slatkine, 1987, 255 p., 37 €.

→ *Frère bonheur. Essai sur Rousseau*, de Tzvetan Todorov, Hachette, 1985, 91 p., 10,52 €.

→ *Pensée de Rousseau*, Seuil, 1984, 192 p., 7,60 €.

→ *Jean-Jacques Rousseau et la pensée du malheur*,

Rousseau mis à la portée des écoliers : un protège-cahier de 1904 à son effigie.

d'Alexis Philonenko, Vrin, 1984, 3 vol., 21 010 p., 118 €.
→ *Jean-Jacques Rousseau. La transparence et l'obstacle*, de Jean Starobinski, Gallimard, 1976, 457 p., 12,50 €.
→ *Anthropologie et politique. Les principes du système de Rousseau*, de Victor Goldschmidt, Vrin, 1974, 804 p., 63 €.
→ *De la grammatologie*, de Jacques Derrida, Éditions de Minuit, 1967, 445 p., 27,40 €.

SUR L'INFLUENCE DE ROUSSEAU

→ *Rousseau et la Révolution*. Catalogue de l'exposition de l'Assemblée nationale. Sous la direction de Bruno Bernardi, préface de Bernard Accoyer, Gallimard, 2012, 241 p., 40 €.
→ *Rousseau et le Romantisme*, édité par Philip Knee, Montmorency, Siam, 2012, 197 p., 18 €.
→ *Jean-Jacques Rousseau. Mémoire de la critique*, de Raymond Trousson, [Presse] de l'Université de Paris-Sorbonne, 2012, 2 vol., 632 p. et 720 p., 45 et 25 €.
→ *Rousseau et le discours de la Révolution. Au piège des mots. Les Physiocrates, Sieyès, les Idéologues*, de Reinhard Bach, Inclinaison, 2011, 175 p., 15 €.
→ *Rousseau et l'Allemagne*, édité par Reinhard Bach, Catherine Labro et

Tanguy L'Aminot, Montmorency, Siam, 2010, 198 p., 18 €.
→ *Jean-Jacques Rousseau en Chine, de 1871 à nos jours*, de Wang Xiaoling, Montmorency, Siam, 2010, 376 p., 30 €.
→ *Les Philosophes des Lumières dans la France des années noires, 1940-1944*, de Pascale Pellerin, L'Harmattan, 2009, 232 p., 23 €.
→ *Rousseau dans le XIX^e siècle*, par G. Forni Rosa et Frédéric Lefebvre, Montmorency, Siam, 2007, 206 p., 18 €.
→ *Les Confessions de Jean-Jacques Rousseau en France (1770-1794)*, de Shojiro Kuwase, Honoré Champion, 2003, 328 p., 71 €.
→ *Jean-Jacques Rousseau jugé par ses contemporains : du Discours sur les sciences et les arts aux Confessions*, de Raymond Trousson, Honoré Champion, 2000, 640 p., 108 €.
→ *Images de Jean-Jacques Rousseau de 1912 à 1978*, de Tanguy L'Aminot, Voltaire Foundation, 1992, 798 p. 80 €.
→ *Les Jugements de la critique sur la « folie » de Jean-Jacques Rousseau : représentations et interprétations*, de Claude Wacjman, Voltaire Foundation, 1996, 528 p., 105,19 €.
→ *Défenseurs et adversaires de Jean-Jacques Rousseau*, de R. Trousson, Honoré Champion, 1995, 328 p., 65 €.

→ *Jean-Jacques Rousseau en France après la Révolution (1795-1830)*, de Jean Roussel, Armand Colin, 1972, 592 p., 45,12 €.

REVUES

→ *Annales Jean-Jacques Rousseau*, Genève, 50 vol.
→ *Études Jean-Jacques Rousseau*, Montmorency, 18 volumes.
→ *Le Nouvel Observateur*, hors-série n° 76, juillet-août 2010 : « Rousseau, le génie de la modernité ».

EXPOSITIONS

De nombreuses expositions et animations autour de Rousseau ont lieu en 2012. La sélection ci-dessous est consultable sur le site de l'Espace Rousseau qui propose un agenda détaillé : www.espace-rousseau.ch.

→ *Chambéry* : « Rousseau, l'hypocondriaque ».
→ *Genève (Bibliothèque, Musée et Fondation M. Bodmer)* : « Vivant ou mort, il les inquiétera toujours. Amis et ennemis de Rousseau ».
→ *Lyon (Bibliothèque Part-Dieu)* : « Rousseau entre Rhône et Alpes ».
→ *Montmorency* : « Rousseau passionnément ».
→ *Neuchâtel* : « Je vous aime encore plus sur votre portrait. Rousseau ou le culte de l'image ».
→ *Noyon* : « Rousseau,

de la nature à la vertu ».

→ *Paris (Panthéon)* : « Rousseau et les arts ».
→ *Vévey* : « Mme de Warens, amie, maîtresse et bienfaitrice de Jean-Jacques Rousseau ».

SUR INTERNET

→ Le site de la ville de Genève, à l'origine de l'événement « Rousseau pour tous 2012 » : www.ville-ge.ch/culture/rousseau
→ L'Espace Rousseau, installé dans la maison natale du philosophe, est le cadre de nombreuses activités et expositions : www.espace-rousseau.ch
→ Le site de la Société Jean-Jacques Rousseau de Genève, créée en 1905, permet notamment de consulter nombre de volumes de ses *Annales* : www.sjir.ch
→ La Rousseau Association, qui groupe les chercheurs d'Amérique du Nord, rend compte de ses colloques et publications sur le site : rousseauassociation.ish-lyon.cnrs.fr
→ L'association Clarens-Fédération internationale Jean-Jacques Rousseau offre un site très dynamique : clarens-rousseau.com
→ Bibliographie mondiale des écrits relatifs à Rousseau : rousseauastudies.free.fr

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES : Couverture *Blanchetti/Leamage*. Illustrations debuts de chapitre *Marion Brosse/agent Valérie Oualid* p 6, p 24, p 60, p 72, p 92, p 112 *Akg-images* p 23 haut, p 76, p 103 *Akg-images/(c) Sotheby's* p 22 milieu droite *Bibliothèque de Genève* p 21 milieu bas *Bibliothèque nationale de France* p 22 haut gauche, p 35, p 41, p 51 *Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel* p 57 *Collection Tanguy L'Aminot* p 20 haut, p 20 milieu, p 20 bas gauche, p 21 bas, p 120 *Leamage* p 13, p 17, p 23 bas droite *Leamage/Aisa* p 20 haut droite *Leamage/Blanchetti* p 21 milieu haut, p 23 haut *Leamage/DeAgostini* p 23 bas gauche *Leamage/Heritage Images* p 22 milieu gauche *Leamage/Selva* p 21 haut, p 23 milieu droite *Musées de Chambéry* p 83 *RMN/Gérard Blot* p 22 bas *RMN/Paris, Musée national d'Histoire naturelle, bibliothèque centrale* p 117 *Rue des Archives/AGIP* p 109 *Rue des Archives/The Granger collection* p 22 gauche, p 45
Remerciements à la fondation de l'Espace Rousseau à Genève qui nous a aimablement autorisés à reproduire les planches de Ben Marchesini réalisées dans le cadre du concours de bande dessinée organisé par l'Espace Rousseau en 2003