



« Les traditions ? C'est comme ça qu'on appelle les manies dès qu'il s'agit de fêtes militaires ou religieuses. » MICHEL AUDIARD.

Des étrennes entre danse et conscience

Des idées pour aborder la nouvelle année. De Mahmoud Darwich à John Coltrane, de Baron Black à Agnès Bihl, notre sélection convie à lire, écouter, voir, pour danser et penser.



JAZZ. « Jazz Icons » - séries 5

Blakey, Coltrane, Griffin, Hubbard, Kirk, Monk.

En partenariat avec l'INA, Reelin' in The Years et Mosaic Records, la collection « Jazz Icons » fait revivre des concerts légendaires de six sommités afro-américaines filmées par la télévision française.

Des interviews complètent cette fantastique rétrospective. Dans le DVD *Art Blakey's Jazz Messengers*, le batteur et leader, avec ses obsédants roulements et ses solos mitrailleurs, fait un tabac au Théâtre des Champs-Élysées en 1959, en compagnie des lumineux Lee Morgan et Wayne Shorter. Dans le volume John Coltrane (Antibes, 1965), le saxophoniste visionnaire, dont les images sont précieuses, fait offrande de *Naima*, *A Love Supreme*, *Ascension*... Renversant. Johnny Griffin montre, en 1971, le « petit géant » du sax au Festival de Châteauvallon (avec Dizzy Gillespie en superguest) et, aussi, en live à l'émission *Classiques du jazz*. Avec Freddie Hubbard (Radio France, 1973), c'est à la cime de sa maestria que nous propulse le trompettiste, tandis que Thelonious Monk révèle un diamant : seul, sans public ni musicien, le pianiste révolutionnaire improvise sur ses compositions. Hallucinant, tout comme le délire créatif qui explose dans Raheem Roland Kirk (Grand Palais, 1972) : aux divers sifflets, clarinette, sax ou flûte (parfois joués en même temps !), le souffleur nous décoiffe, au gré de son lyrisme échevelé. Tant de génie et de jubilation rendent ce coffret indispensable.

► Coffret 6 DVD, Mosaic Records - INA/mosaicrecords.com. Environ 103 euros.

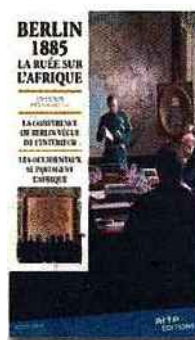


BEAU LIVRE. Le Champagne

Sous la direction de Jean-Pierre Poussou

Sous-titré *Une histoire franco-allemande*, ce livre étudie, à partir des thèses publiées par Claire Desbois-Thibault et Michel Étienne, la saga du champagne. Érudit et accessible, déjà distingué par des prix, il permet de mieux connaître le merveilleux breuvage qui égaye nos fêtes.

► PUPS 360 pages, 25 euros.



AFRIQUE. Berlin 1885, la ruée sur l'Afrique

De Joël Calmettes

Le docu-fiction retrace la conférence par laquelle les puissances occidentales se sont partagé l'Afrique et ses richesses naturelles, en prétendant remplir une mission civilisatrice. Il évoque aussi la colonisation, l'esclavage, les zoos humains... Édifiant.

► DVD, Arte, 2 h 15.



JAZZ. Collection « BD Jazz »

Dinah Washington, Peggy Lee, Helen Merrill, Memphis Slim et Ladies in Blue.

Les quatre volumes consacrés aux trois chanteuses de jazz et au bluesman, ainsi que l'opus réunissant des vocalistes féminines de jazz (Ella Fitzgerald, Betty Carter, Lena Horne...) racontent, à travers des parcours singuliers, profondément humains, de captivants chapitres de la grande musique américaine. Avec, chaque fois, vingt pages de dessins et, en deux CD, une quarantaine de chansons. De la belle ouvrage.

► 5 livres doubles CD, vendus séparément, BD Music-Harmonia Mundi.



CHANSON. Agnès Bihl

Rêve générale

Édition limitée incluant un bonus de 5 titres en live, dont 3 inédits (l'un avec le charismatique Yves Jamait). La chanteuse appelle au rêve et à la grève générale, en alliant subversion de l'esprit et sourire du cœur.

► Double CD, Banco Music - Éd. Raoul Breton-L'Autre distribution.



ANTILLES. Baron Black

Tradisyon Mwen

Le Martiniquais Baron Black croise le legs de ses ancêtres et son amour pour le reggae, mêle sa voix prenante et la parole du tambour. Avec des invités de marque, Roy Hargrove, Dédé Saint-Prix... Un puissant appel à la conscience, la danse et la transe.

► CD Black House Music - Grounded Music-Socadisc.

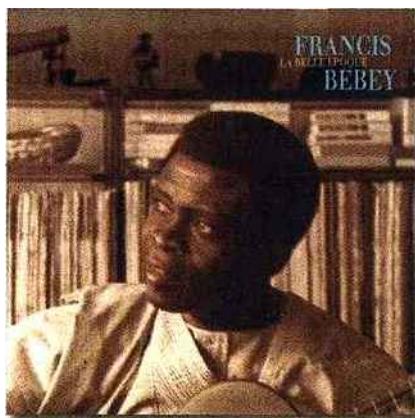


CONGO. The Karindula Sessions

Avec BBK, Bana Simba...

À Lubumbashi, quatre groupes improvisent dans la rue, sans amplification. Des tambours et des banjos géants forgés avec des bidons d'huile, surgit le karindula, style tradi-moderne aux paroles volontiers séditeuses ou moqueuses. Époustoufflante leçon de musique et de vie.

► DVD et CD, Crammed Disc.

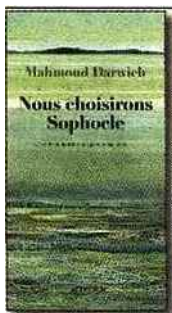


AFRIQUE. Francis Bebey

La Belle Époque

Écrivain, musicien, polyinstrumentiste et compositeur, l'impertinent surdoué Camerounais trempait avec la même ardeur sa plume dans la satire, la tendresse et l'encre de l'ire, à travers un élan de générosité resté intact jusqu'à sa mort, en 2001. Troisième chapitre de la série *Belle Époque*, cette anthologie nous promène, de 1965 à 1999, au fil de la créativité luxuriante de Francis Bebey : chansons satiriques (dont les célèbres *Agatha* et *Si les Gaulois avaient su*), pièces instrumentales, poèmes traduits en notes (Birago Diop, Senghor), hymne à la lutte pour les droits civiques des Afro-Américains... Les textes sont portés, ici, par sa belle technique vocale pygmée, là, par sa guitare sans frontière (classique ou s'inspirant du *mbet*, harpe-cithare d'Afrique centrale), ou encore par d'étonnantes combinaisons d'instruments modernes et traditionnels (sifflet pygmée, *sanza*...). Un art allègre, libre.

► Coffret 4 CD, Celluloïd-Rue Stendhal. Livret français, anglais.



POÉSIE. Mahmoud Darwich

Nous choisirons Sophocle

Extraits de cinq recueils et traduits par Elias Sanbar, les poèmes, écrits entre 1977 et 1992, sont comme un soleil ardent, qui éclairerait un peuple, un monde, une déchirure, un exil. Bouleversant.

► Livre, Actes Sud. 100 pages, 18 euros.

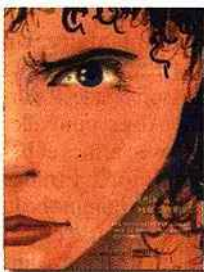


PHILOSOPHIE. Edgar Morin

Entretien avec Edgar Morin

Ou comment tresser intimement conviction et action, en rompant les coutures de la pensée dominante. Une réflexion éminemment nourricière.

► Double CD, Frémeaux et Associés.



AMNESTY INTERNATIONAL. Marie Moinard, Catel, etc.

En chemin elle rencontre...

BD collective. Les artistes se mobilisent pour le respect des droits des femmes. Thèmes: viol, inceste (texte d'Agnès Bihl), violence conjugale, obstacles à l'accès à l'IVG... Un ouvrage essentiel.

► BD, Des ronds dans l'O-Amnesty International. 96 pages, 18,50 euros.



RÉVOLUTION. De Tunis au Caire

Our Dreams Are Our Weapons

Ce florilège regroupe des chansons et des musiques qui ont accompagné le printemps arabe. Hymnes (comme *Tunis libre*, de Zorah Lejnev), rap en colère (*El General*), somptueux orchestres arabes... Un disque émouvant et stimulant.

► CD, Network-Harmonia Mundi. Livret en allemand, anglais, français.

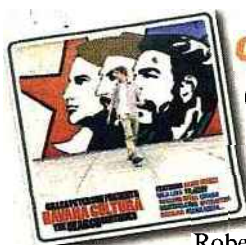


ENFANTS. Conté par Claude Brasseur

Les Enfants du Levant

Chanté par les enfants du Crea sur la musique d'Isabelle Aboulker, le récit évoque la dure vie des enfants condamnés au bagne sur l'île du Levant, au XIX^e siècle. Cette adaptation sonore du roman de Claude Gritti se révèle à la fois pédagogique et poignante.

► CD Frémeaux et Associés-Socadisc.

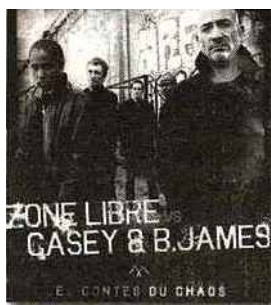


CUBA. Havana Cultura

Gilles Peterson Presents The Search Continues

Le DJ, pionnier de l'acid-jazz, présente un CD de création originale (avec le Havana Cultura Band, comprenant Roberta Fonseca et Danay Suarez) et une compilation de l'inventive nouvelle génération qui brasse classiques cubains, hip-hop, reggaeton, funk... Idéal pour danser.

► Double CD, Brownswood Rec.



RAP/ROCK. Zone Libre vs Casey & B. James

Les Contes du chaos

Mélange explosif du rap déflagrateur de Casey et de B. James, avec le free rock de Zone libre (Serge Teyssot-Gay, Marc Sens et Cyril Bilbeaud). L'album météore a illuminé 2011 de sa fulgurance rebelle.

► CD, Intervalle Triton-L'Autre distribution.

SÉLECTION RÉALISÉE PAR FARA C