



Mondes celtiques - Dossier

La belle histoire de Bran Vendigeit et de la Blanche Colline

PAR FABIEN REGNIER

Bran Vendigeit (dont le nom signifie le « Corbeau Béni ») était fils du divin Llyr. Il avait une soeur, qui portait le beau nom de *Branwen* (la « Blanche Corneille ») et deux frères : *Bêli* (Belenos) et *Manawyddan* (Manaan). Ainsi *Bran Vendigeit* était-il apparenté au monde divin et avait pour charge d'assister la destinée des Brittons et de les protéger.

Il était lié à l'aulne et au sorbier. Le premier représente la Souveraineté et le passage d'un Monde à l'autre et le second provoque le « feu druidique ». Et en vérité, il était bien souverain des Kymris et sa parenté avec *Manawyddan* lui permettait de passer d'un Monde à l'autre. Et de même, il possédait les sciences sacrées.

Il s'opposa cependant au Dieu Belenos, son frère. Mais ceci est une autre histoire que nous vous conterons peut-être une autre fois.

Sa taille était gigantesque et il avait, en conséquence, la garde du Chaudron d'Abondance et de Résurrection, celui-là même qu'en des temps anciens, le *Dagda* avait utilisé pour faire revenir à la vie les guerriers gaëls tués sur les plages d'Irlande, afin qu'ils livrent combat encore une fois, pour assurer à leur peuple la victoire et la conquête de leur future patrie¹. Ce Chaudron était l'un des quatre objets les plus sacrés du monde celtique car il était l'un des Attributs confiés par les Dieux aux quatre Druides primordiaux lors de l'initiation de ceux-ci aux quatre sciences druidiques.

Bran fut le Roi couronné de toute l'Île de Bretagne et le Maître de la Magie, unissant ainsi deux fonctions qui assuraient la paix et

l'harmonie dans le pays. Mais un jour, un étourneau, fidèle compagnon de sa soeur *Branwen* qui avait épousé *Matholwch*, souverain d'Irlande, vola jusqu'à lui et lui apprit que celle-ci était maltraitée par son époux.

Bran franchit alors la mer d'Irlande pour aller arracher sa soeur des griffes de son persécuteur. Et comme rien n'est fortuit dans les anciennes légendes kymries, il n'est pas interdit de voir dans cet épisode la trace d'un ancien conflit opposant Gaëls et Brittons, car il y en eut d'autres.

La bataille de la Cité Obscure

Bran vécut alors des aventures fabuleuses, déjouant un piège tendu par *Matholwch* (épisode de la Maison géante) puis livrant la terrible Bataille de la Cité Obscure² (d'où seuls revinrent *Bran*, *Manawyddan* son frère, *Pryderi*, fils de *Puwyll*, *Glineri*, fils de *Taranis*, le Barde *Taliesin*, *Ynawc*, *Grudryev* et *Heilyn*)³. Blessé mais vainqueur, il fut ramené dans l'Île de Bretagne par ses sept compagnons, dont plusieurs joueront un rôle important dans d'autres aventures divines. Pourtant, la victoire était amère car *Branwen* était morte de chagrin à *Aber Alaw*, sur l'île sainte de *Môn* (Anglesey), pour avoir été la cause de tant de terribles événements, et il n'avait pu la sauver.

La prophétie de Bran

De retour sur l'Île de Bretagne, Bran qui sentait ses forces décliner, prophétisa alors.

Il demanda à ses compagnons de le décapiter afin que sa tête, centre de sa magie et de sa force, soit enterrée sous *Gwynn Vryn*, la Colline Blanche, à *Londinium* (Londres),

turnée en direction de la Gaule. Et il leur fit savoir que tant qu'elle demeurerait en ce lieu, elle protégerait l'Île de Bretagne de toute invasion. L'appellation de la colline et la référence à la couleur sacrée indique qu'il s'agissait vraisemblablement d'un centre primordial, d'un relief saint⁴, ce qui laisserait supposer que le site de la cité de Londres (sur laquelle les Romains édifièrent lors de leur occupation une ville qui devint le centre administratif de leur province de *Britania*) était pour les Brittons un *nemeton* très important.

Pour marquer le lieu, des corbeaux, oiseaux de Bran et de Lug, s'y installèrent et y demeurèrent, assumant une garde vigilante. Les siècles passèrent et l'on finit par y construire... la Tour de Londres. C'est ainsi que les corbeaux y sont toujours entretenus et que la tradition est devenue légende.

L'histoire de Bran Vendigeit fut beaucoup plus tard transcrite dans le *Mabinogi de Branwen, Fille de Llyr*.

Notes

1. Cet épisode, qui est en fait un thème panceltique, est magnifiquement représenté sur l'une des plaques du chaudron de Gundestrup.

2. La bataille de la Cité Obscure est connue dans la tradition brittonique sous le nom de bataille de *Kaer Kolud*.

3. Nous retrouvons dans cet épisode un thème constant des anciennes légendes celtes : celui du héros survivant et de ses sept frères ou compagnons (Poucet et ses sept frères sont une survivance de ce thème mais il y en a beaucoup d'autres dans toute l'ancienne Celtie, qu'il serait trop long d'énumérer ici).

4. *Branwen, fille de Llyr*, in *Les Quatre Branches du Mabinogi*, pp. 75-78 ; Claude-Alexandre Thomasset, Danièle James-Raoul, *La Montagne dans le texte médiéval : entre mythe et réalité*, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne 2000, p. 280.

