

### LA PIERRE DANS LE MONDE MÉDIÉVAL

Dir. Danièle James-Raoul  
et Claude Thomasset

Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne  
2010

(Coll. Cultures et civilisations médiévales,  
n° 47)

316 p., ill. noir, 16x24, 24 €

ISBN 978-2-84050-648-5

Actes du séminaire éponyme organisé  
à l'université Paris-Sorbonne en 2002-2003  
*Support d'écriture, de mémoire, de croyances,  
la pierre ne se limite pas à sa fonction  
architectonique. Au croisement de l'histoire  
culturelle et de la géologie,  
les quatorze contributions réunies  
dans ce volume en appréhendent  
toute la complexité principalement  
à la lumière des sources littéraires,  
depuis l'extraction et le travail  
du matériau jusqu'à sa mise en œuvre  
et ses fonctions symboliques.*